

4.

**Pure Paper...comment aligner
les motifs en relief ?**

4.

Pure Paper...comment aligner les motifs en relief ?

Les panneaux stratifiés, quels qu'ils soient, présentent des **variations structurelles** et dimensionnelles.

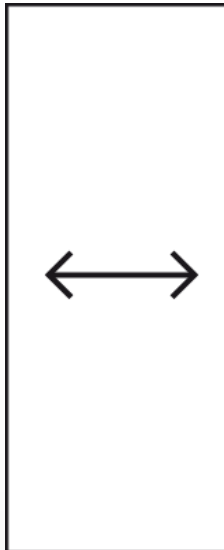
Ces variations dimensionnelles sont principalement dues à la **variété de composants** et au **processus de fabrication** (variations structurelles avant délignage).

Elles peuvent également être dues aux **conditions de stockage** (variations dimensionnelles après délignage)

4.

Pure Paper...comment aligner les motifs en relief ?

Pour les panneaux **Color**, la norme **EN-438** prévoit une tolérance structurelle et dimensionnelle...**10,5 mm / mètre dans la largeur**

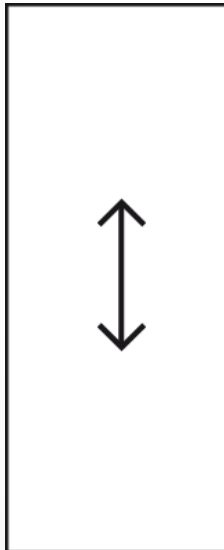


Tolérances moyennes
mesurées par Ober
= **6,8 mm / mètre**

4.

Pure Paper...comment aligner les motifs en relief ?

Pour les panneaux **Color**, la norme **EN-438** prévoit une tolérance structurelle et dimensionnelle...**5,5 mm / mètre dans la longueur.**

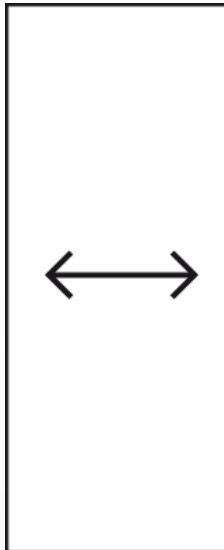


Tolérances moyennes
mesurées par Ober
= 3,2 mm / mètre

4.

Pure Paper...comment aligner les motifs en relief ?

Pour les panneaux **Métal**, la norme **EN-438** prévoit une tolérance structurelle et dimensionnelle...**12,5 mm / mètre dans la largeur**

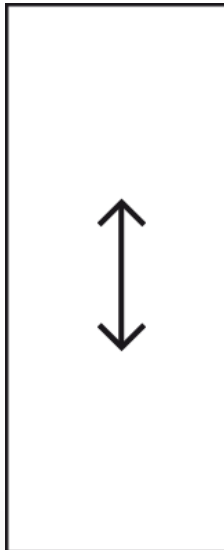


Tolérances moyennes
mesurées par Ober
= **2,3 mm / mètre**

4.

Pure Paper...comment aligner les motifs en relief ?

Pour les panneaux **Métal**, la norme **EN-438** prévoit une tolérance structurelle et dimensionnelle...**7,5 mm / mètre dans la longueur.**

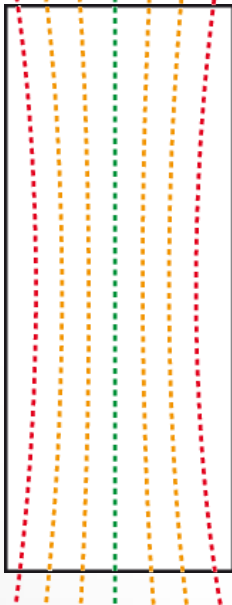


Tolérances moyennes
mesurées par Ober
= 2,6 mm / mètre

4.

Pure Paper...comment aligner les motifs en relief ?

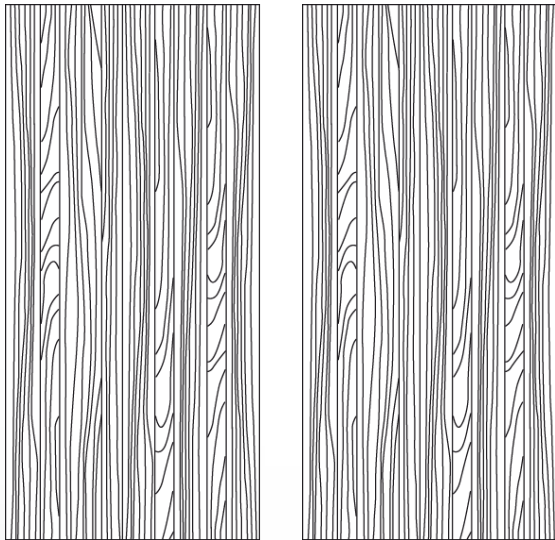
Les **variations structurelles** se caractérisent de la manière suivante



4.

Pure Paper...comment aligner les motifs en relief ?

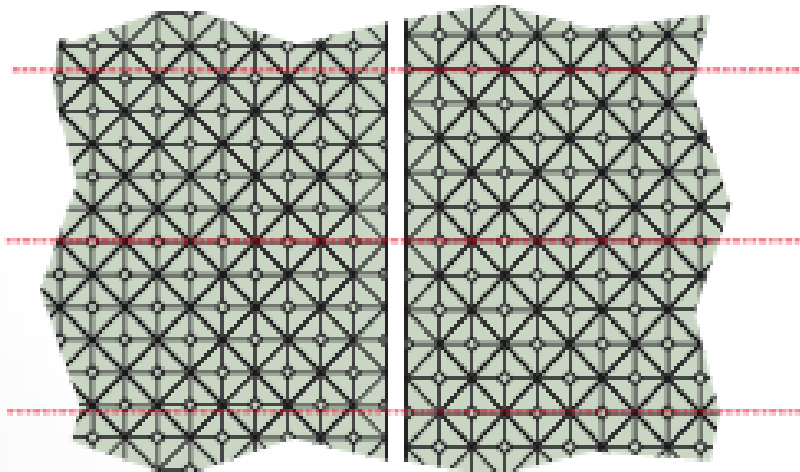
Ces variations ne sont généralement **pas perceptibles**. Exemple : Stratifiés bois, décors imprimés, couleurs unies, métal,...



4.

Pure Paper...comment aligner les motifs en relief ?

Ces variations deviennent **perceptibles** dès lors qu'il s'agit de motifs géométriques.



4.

Pure Paper...comment aligner les motifs en relief ?

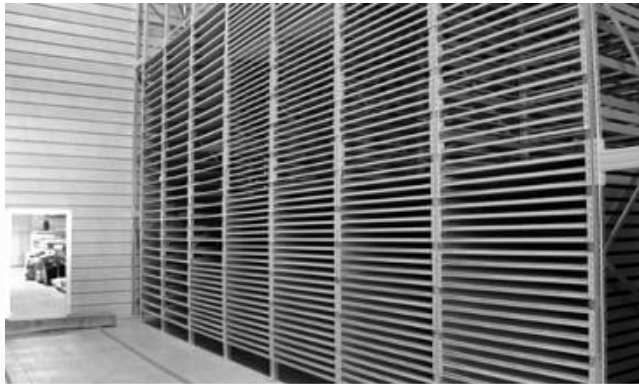
Une mise en œuvre soignée et une prise en compte de **quelques conseils permettront d'optimiser le raccord** visuel des motifs entre plusieurs panneaux.

4.

Pure Paper...comment aligner les motifs en relief ?

Conseil n°1 : **Le stockage**

Stocker les feuilles de stratifiés Pure Paper, ainsi que les différents éléments qui composeront l'agencement (supports, contrebalancement, ...) à plat dans un endroit clos et protégé de l'humidité.

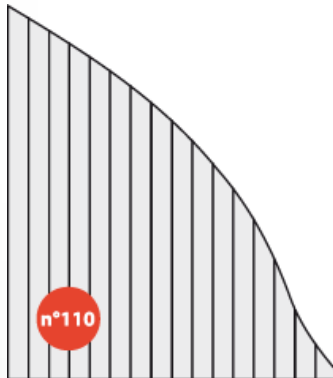


4.

Pure Paper...comment aligner les motifs en relief ?

Conseil n°2 : **Repérer les séries**

Tenir compte des **numéros de séries** des feuilles Pure Paper pour organiser l'ordre des panneaux installés. En effet, dans une même série, l'écart dimensionnel et structurel entre 2 feuilles est limité.

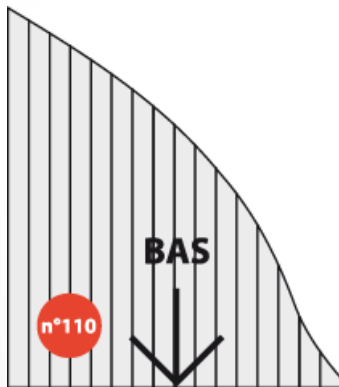


4.

Pure Paper...comment aligner les motifs en relief ?

Conseil n°3 : Repérer le sens des panneaux

Respecter le sens haut et bas des feuilles au moment d'organiser son calepinage (repère en bas à gauche de chaque feuille).

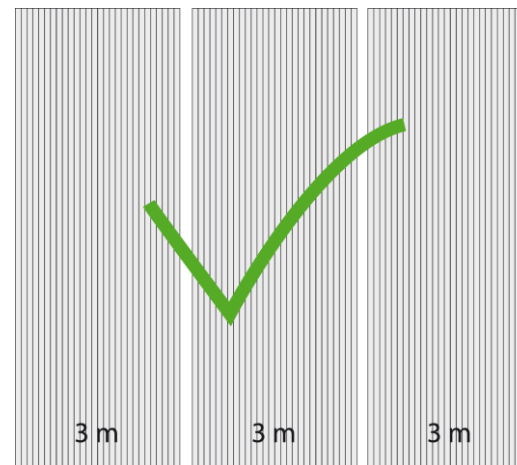
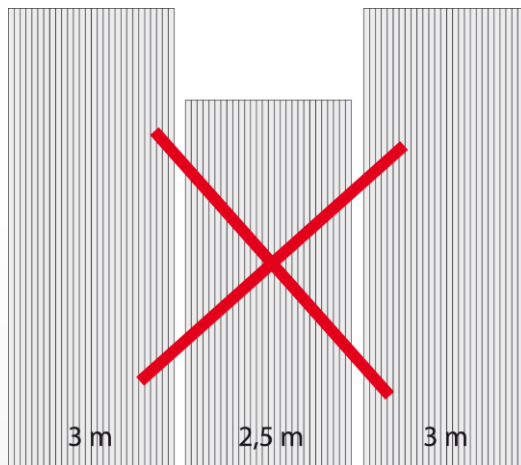


4.

Pure Paper...comment aligner les motifs en relief ?

Conseil n°4 : **Eviter de panacher les hauteurs**

Eviter de panacher des panneaux de longueurs standards (2,5 m) avec des panneaux grandes longueurs (3 m)

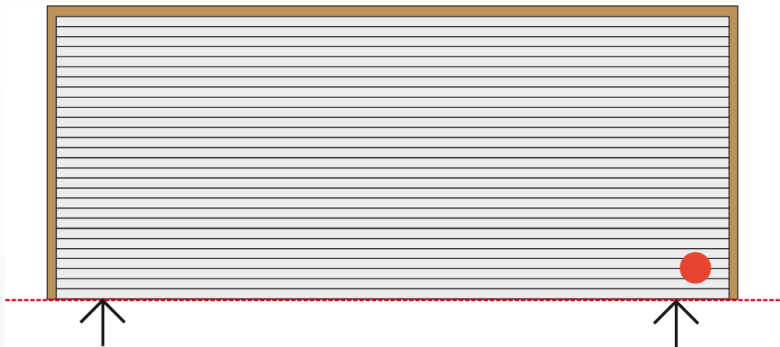


4.

Pure Paper...comment aligner les motifs en relief ?

Conseil n°5 : **Bien gérer le premier délignage**

Pour chaque panneau replaqué, axer le collage et le premier délignage le long de la rive verticale gauche alignée sur les motifs en reliefs,

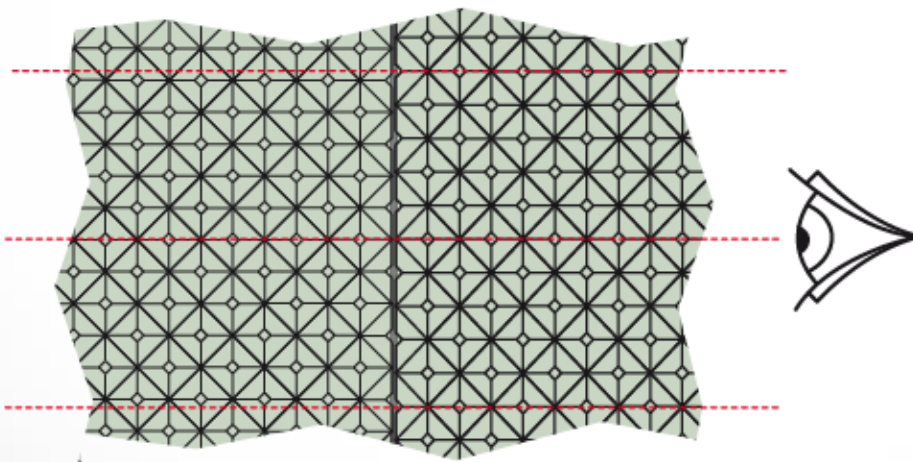


4.

Pure Paper...comment aligner les motifs en relief ?

Conseil n°6 : **Privilégier la partie visible**

Prévoir les points (ou zones) d'alignements optimums à hauteur d'œil

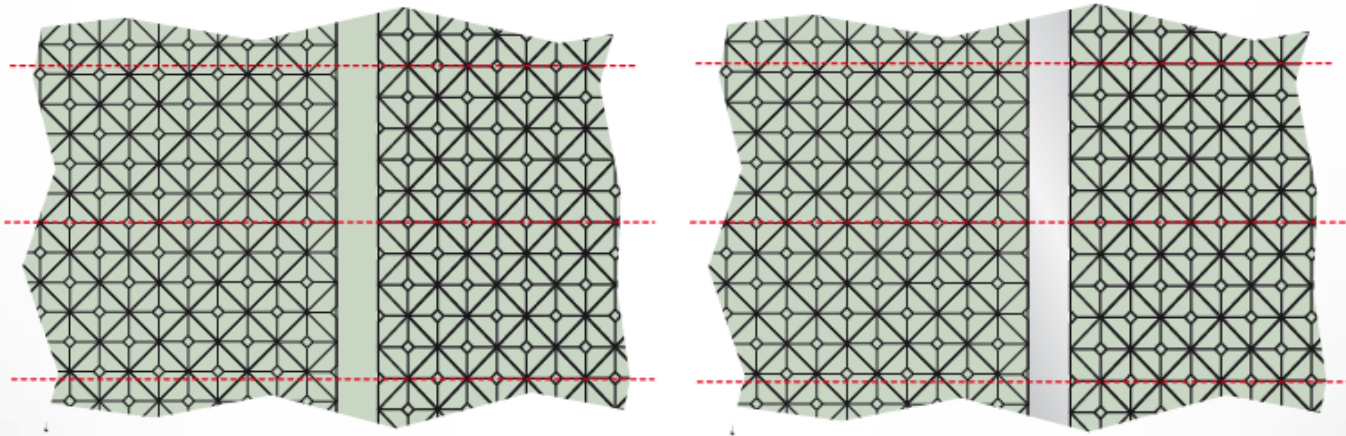


4.

Pure Paper...comment aligner les motifs en relief ?

Conseil n°7 : **Prévoir un joint creux**

Un espace (joint creux) entre 2 panneaux, permet de **limiter ou de supprimer l'impact visuel** de l'éventuel défaut d'alignement des motifs.



4.

Pure Paper...comment aligner les motifs en relief ?

Conseil n°8 : **Contactez notre BE**

Le **bureau d'étude Ober** se tient à la disposition de ses clients pour les accompagner dans l'optimisation du calepinage et des raccords de motifs.

